







كلية الآثار

مكتب رئيس قسم الآثار المصرية

## جدول محاضرات الفصل الدراسي الثاني للعام الجامعي ٢٠٢١-٢٠٢٢ قسم الآثار المصرية - الفرقة الرابعة

يوم الأسبوع	عدد الساعات		المادة	المحاضر	الفرقة	الاسم	رقم
	نظري	عملي					
الأحد	٤	٢	المادة	المحاضر	١٠-٩	أثار وفنون مسيحية في مصر	١٠-٩
الاثنين	٢+٢	٢	المادة	المحاضر	١١-١٠	فنون زخرفية قديمة فنون مصرية قديمة (عصر متأخر)	١١-١٠
الثلاثاء	٤+٢		المادة	المحاضر	١٢-١١	فنون مصرية قديمة (عصر متأخر)	١٢-١١
الأربعاء	٤+٢		المادة	المحاضر	١٣-١٢	فنون زخرفية قديمة لغة مصرية قديمة (نصوص)	١٣-١٢
الخميس	٤	٢	المادة	المحاضر	١٤-١٣	لغة قبطية (نصوص)	١٤-١٣
المجموع	٢٤	٦			١٥-١٤		١٥-١٤





## مكتب رئيس قسم ترميم الآثار

### جدول محاضرات الفصل الدراسي الثاني للعام الجامعي ٢٠٢١ / ٢٠٢٢ م قسم ترميم الآثار – الفرقة الثالثة

ايام الاسبوع	عدد الساعات								
	نظري	عملي							
الأحد	العامة	٣	علاج وصيانة وترميم المخطوطات والوثائق القديمة	علاج وترميم وصيانة الجداريات القديمة (عملي)					
	المحاضر		د/أيمن صلاح	د/ احمد سلام + ا.سنادي					
	المكان								
الاثنين	العامة	٣	علاج وصيانة الاحجار الأثرية (عملي)	فن المتاحف	علاج وصيانة التمسج والسجاد الأثري (عملي)				
	المحاضر		د/احمد محمد سلام + ا.حسن	د/ عمر أبو زيد	د/أيمن صلاح + ا. مسعود				
	المكان								
الثلاثاء	العامة	٣+٣	علاج وصيانة الاحجار الأثرية	علاج وصيانة التمسج والسجاد الأثري					
	المحاضر		د/ احمد محمد سلام	د/أيمن صلاح					
	المكان								
الاربعاء	العامة	٣	علاج وصيانة وترميم المخطوطات والوثائق القديمة (عملي)	علاج وترميم وصيانة الجداريات القديمة	الحفاظ الحضري للمواقع الأثرية (عملي)				
	المحاضر		د/أيمن صلاح + ا. مسعود	د/احمد محمد سلام	د/منى محمود ا. صادق				
	المكان								
الخميس	العامة	٣+٣	الحفاظ الحضري للمواقع الأثرية	الترميم المعماري للآثار الإسلامية	الترميم المعماري للآثار الإسلامية (عملي)				
	المحاضر		د/منى محمود	د/احمد سلام	د/احمد سلام + ا.روحية				
	المكان								
الإجمالي		٢١							١٨







## جدول محاضرات الفصل الدراسي الثاني للعام الجامعي ٢٠٢١-٢٠٢٢ قسم الآثار المصرية - الفرقة الثالثة

أيام الأسبوع	عدد الساعات		المادة	المحاضر	١٠-٩	١١-١٠	١٢-١١	١-١٢	٢-١	٣-٢	٤-٣	٥-٤	٦-٥	٧-٦
	نظري	عملي												
الأحد	٢+٢+٢+٢	-	المادة حضارة شرق أدنى قديم (الأناضول وشبه الجزيرة العربية)	د/إيناس مصطفى	د/إيناس مصطفى	فنون مصرية قديمة (عصر الدولة الحديثة)	فنون مصرية قديمة المملوكي والعثماني	د/محمد ناصر	د/محمد ناصر	د/محمد ناصر	د/محمد ناصر	د/محمد ناصر	د/محمد ناصر	د/محمد ناصر
الاثنين	٢+٢		المادة حضارة وأثار مصر في العصر البطلمي	د/رضوان عبد الرازي	د/رضوان عبد الرازي	أثار وفنون إسلامية في العصورين المملوكي والعثماني	أثار وفنون إسلامية في العصورين المملوكي والعثماني	د/محمد ناصر	د/محمد ناصر	د/محمد ناصر	د/محمد ناصر	د/محمد ناصر	د/محمد ناصر	د/محمد ناصر
الثلاثاء	٤+٢	٢	المادة اللغة الهيروغليفية (مستوى ثاني)	د/دلال عابد	د/دلال عابد	لغة مصرية قديمة (٦)	لغة مصرية قديمة (٦)	د/رضوان عبد الرازي - شيماء أحمد	د/رضوان عبد الرازي - شيماء أحمد	د/رضوان عبد الرازي - شيماء أحمد	د/رضوان عبد الرازي - شيماء أحمد	د/رضوان عبد الرازي - شيماء أحمد	د/رضوان عبد الرازي - شيماء أحمد	د/رضوان عبد الرازي - شيماء أحمد
الأربعاء	٢+٢		المادة حضارة شرق أدنى قديم (الأناضول وشبه الجزيرة العربية)	د/إيناس مصطفى	د/إيناس مصطفى	فنون مصرية قديمة (عصر الدولة الحديثة)	فنون مصرية قديمة (عصر الدولة الحديثة)	د/محمد ناصر	د/محمد ناصر	د/محمد ناصر	د/محمد ناصر	د/محمد ناصر	د/محمد ناصر	د/محمد ناصر
الخميس	٢+٢	٢	المادة اللغة الهيروغليفية (مستوى ثاني)	د/دلال عابد	د/دلال عابد	فنون مصرية قديمة (عصر الدولة الحديثة)	فنون مصرية قديمة (عصر الدولة الحديثة)	د/محمد ناصر	د/محمد ناصر	د/محمد ناصر	د/محمد ناصر	د/محمد ناصر	د/محمد ناصر	د/محمد ناصر
المجموع	٢٦	٤												



كلية الآثار



جامعة أسيوط

مكتب رئيس قسم الآثار المصرية

## جدول محاضرات الفصل الدراسي الثاني للعام الجامعي ٢٠٢٢-٢٠٢١ قسم الآثار المصرية - الفرقة الأولى

أيام الأسبوع	عدد الساعات		المادة	المحاضر	١٠٠٩	١١-١٠	١٢-١١	١-١٢	٢-١	٣-٢	٤-٣	٥-٤	٦-٥	٧-٦
	نظري	عملي												
الأحد	٢+٢+٢	٢	فنون مصرية قديمة حتى نهاية الدولة القديمة (عملي)	د/أحمد فرمان	د/أحمد فرمان	د/زينب عبد التواب	د/إيثار مصطفى	الأدب المصري القديم	فنون مصرية قديمة حتى نهاية الدولة القديمة (عملي)	د/أحمد فرمان - إيمان وجب				
الاثنين	٢+٢	٢	لغة مصرية قديمة (٢)	د/إيثار مصطفى	د/رضوان عبد الرازق									
الثلاثاء	٤+٢		قراءات أثرية متخصصة بلغة أوروبية حديثة (١)	د/زينب عبد التواب	د/أحمد سلام + د/شاه يو طالب	منهل علم الترميم								
الأربعاء	٢+٢		لغة مصرية قديمة (٢) عملي	د/رضوان عبد الرازق	د/أحمد فرمان	فنون مصرية قديمة حتى نهاية الدولة القديمة								
الخميس	٢+٢	٢	د/ريم ناصر - حقوق مصطلح	د/جمال حس	د/جمال حس	منهل الحاسب الآلي (عملي)	د/حميدة							
المجموع	٢٤	٦												

رئيس الجامعة

رئيس الكلية لشؤون التعليم والطلاب



كلية الآثار

قسم الآثار الإسلامية - الفرقة الرابعة

جدول محاضرات الفصل الدراسي الثاني للعام الجامعي ٢٠٢١/٢٠٢٢ م

جامعة أسيوط

ايام الاسبوع	عدد الساعات									
	نظري	عملي	١٠:٩	١١:١٠	١٢:١١	١:١٢	٢:١	٣:٢	٤:٣	٥:٤
الأحد	المادة	٤	التصوير والفنون المسيحية في مصر							
	المحاضر		د/ فادية عطية							
	المكان									
الاثنين	المادة	٢+٢+٢	الفنون الإسلامية ( علماني - صفوي - هندي )							
	المحاضر		د/ ممدوح السيد							
	المكان		د/ محمد حمدي							
الثلاثاء	المادة	٢+٢+٢	المسوكات الإسلامية (٣)							
	المحاضر		د/ محمد حمدي							
	المكان		د/ محمد حمدي							
الاربعاء	المادة	٢+٢+٢	قراءات أثرية متخصصة بلغة أوربية حديثة (٣)							
	المحاضر		د/ محمد حمدي							
	المكان		د/ محمد حمدي							
الخميس	المادة	٢	العمارة الإسلامية في مصر في القرن ١٩							
	المحاضر		د/ فادية عطية							
	المكان		د/ محمد حمدي							
الجمعة	المادة	٢	قراءات أثرية متخصصة بلغة أوربية حديثة (٣)							
	المحاضر		د/ محمد حمدي							
	المكان		د/ محمد حمدي							
الاجملي		٢٤	٤	٢٨						

يتمد

معالى أ.د/ رئيس الجامعة







قسم الآثار الإسلامية - الفرقة الثانية

جدول محاضرات الفصل الدراسي الثاني للعام الجامعي ٢٠٢١/٢٠٢٢م



جامعة أسيوط

كلية الآثار

أيام الأسبوع	عدد الماعات								
	٥:٤	٤:٣	٣:٢	٢:١	١:١٢	١٢:١١	١١:١٠	١٠:٩	
الأحد	نظري							٢+٢	المادة
	عملي								المحاضر
									المكان
الاثنين	المسكوكات الإسلامية (١)							٢+٣	المادة
	المسكوكات الإسلامية (١)								المحاضر
									المكان
الثلاثاء	التصوير الإسلامي (١)							٢+٢+٢+٢	المادة
	التصوير الإسلامي (١)								المحاضر
									المكان
الاربعاء	التصوير الإسلامي (١)							٢+٣	المادة
	التصوير الإسلامي (١)								المحاضر
									المكان
الخميس	الفنون الإسلامية في العصور الفاطمية والأيوبي							٢+٢	المادة
	الفنون الإسلامية في العصور الفاطمية والأيوبي								المحاضر
									المكان
							٢٦	الإجمالي	

الأسبوع	أيام	عدد الساعات		١٠:٩	١١:١٠	١٢:١١	١:١٢	٢:١	٣:٢	٤:٣	٥:٤
		عملي	نظري								
الأحد	العامة	٢+٢		تاريخ الفن ( أوروبا في العصور الوسطى وعصر النهضة والباروك والروكوكو )		لغة شرقية ( فارسي ) ٢					
	المحاضر			د/ فادية عطية		د/ حنان مصطفى					
	المكان										
الاثنين	العامة	٢+٢	٢	المسوكات الإسلامية (٢)	قراءات أثرية متخصصة بلغة أوروبية حديثة (٢)	المسوكات الإسلامية (٢) (عربي)					
	المحاضر			د/ فادية عطية	د/ محمد ناصر	د/ فادية عطية					
	المكان										
الثلاثاء	العامة	٢+٢+٢+٢		قراءات أثرية متخصصة بلغة أوروبية حديثة (٢)	تاريخ الفن ( أوروبا في العصور الوسطى وعصر النهضة والباروك والروكوكو )	العارة الإسلامية في العصر المملوكي الجركسي	فنون إسلامية في العصر المملوكي				
	المحاضر			د/ محمد ناصر	د/ فادية عطية	د/ محمد ناصر	د/ مدوح السيد				
	المكان										
الأربعاء	العامة	٢+٢+٢		فنون شرق العالم الإسلامي	فنون إسلامية في العصر المملوكي	العارة الإسلامية في العصر المملوكي الجركسي	المسوكات الإسلامية (٢)				
	المحاضر			د/ مدوح السيد	د/ مدوح السيد	د/ محمد ناصر	د/ فادية عطية				
	المكان										
الخميس	العامة	٢+٢	٢	فنون شرق العالم الإسلامي	العارة الإسلامية في العصر المملوكي الجركسي (عربي)						
	المحاضر			د/ مدوح السيد	د/ محمد ناصر						
	المكان										
الإجمالي		٢٦	٤	٣٠							