قسم الآثار الإسلامية

الفرقة الأولي :-

الفصل الدراسي الأول

م	المقرر	عدد الساعات	تدريبات
١	مدخل إلي علم الآثار	٤	-
٢	تاريخ الفن	٤	-
٣	عمارة إسلامية (صدر الإسلام والعصر الأموي)	٤	-
٤	تاريخ الدولة العربية	٣	-
٥	تاريخ وحضارة مصر القديمة	٣	-
٦	اللغة القبطية وقواعدها (١)	٤	-
٧	مدخل الحاسب الآلي	٢	٢
	المجمـــــــوع	٢٤	٢

الفصل الدراسي الثاني

م	المقرر	عدد الساعات	تدريبات
١	فنون إسلامية (العصر الأموي)	٤	-
٢	مدخل إلي علم الترميم	٤	-
٣	اللغة القبطية وقواعدها (٢)	٤	٢
٤	قراءات أثرية متخصصة بلغة أوربية حديثة (١)	٤	-
٥	آثار مصر القديمة	٤	-
٦	رسم معماري وزخرفي	٢	٢
٧	حقوق الإنسان	٢	-
	المجمـــــــوع	٢٤	٤

الفرقة الثانية :-

الفصل الدراسي الأول

م	المقرر	عدد الساعات	تدريبات
١	الفنون الإسلامية في العصر العباسي	٤	-
٢	العمارة الإسلامية في العصر العباسي	٤	-
٣	كتابات أثرية إسلامية (١)	٤	-
٤	تاريخ العباسيين	٣	-
٥	العمارة المسيحية في مصر	٤	-
٦	لغة شرقية (فارسي أو تركي) (١)	٣	-
٧	عمارة المغرب والأندلس	٤	-
	المجمـــــــوع	٢٦	-

الفصل الدراسي الثاني

م	المقرر	عدد الساعات	تدريبات
١	العمارة الإسلامية في العصر الفاطمي	٤	-
٢	الفنون الإسلامية في العصرين الفاطمي والأيوبي	٤	-
٣	العمارة الأيوبية	٣	-
٤	التصوير الإسلامي (١)	٤	-
٥	المسكوكات الإسلامية (١)	٤	-
٦	فنون المغرب والأندلس	٤	-
٧	التاريخ الفاطمي والأيوبي	٣	-
	المجمـــــــوع	٢٦	-

الفرقة الثالثة :-

الفصل الدراسي الأول

م	المقرر	عدد الساعات	تدريبات
١	العمارة الإسلامية في العصر المملوكي البحري	٤	٢
٢	الكتابات الأثرية الإسلامية (٢)	٤	-
٣	تاريخ المماليك	٤	-
٤	التصوير الإسلامي (٢)	٤	-
٥	تنقيبات أثرية	٤	-
٦	عمارة إسلامية في شرق العالم الإسلامي	٤	٢
	المجمـــــــوع	٢٤	٤

الفصل الدراسي الثاني

م	المقرر	عدد الساعات	تدريبات
١	العمارة الإسلامية في العصر المملوكي الجركسي	٤	٢
٢	فنون إسلامية (في العصر المملوكي)	٤	-
٣	لغة شرقية (فرسي أو تركي) (٢)	٢	-
٤	قراءات أثرية متخصصة بلغة أوربية حديثة (٢)	٤	-
٥	تاريخ الفن (أوربا في العصور الوسطي وعصر النهضة والباروك والركوك)	٤	-
٦	المسكوكات الإسلامية (٢)	٤	٢
٧	فنون شرق العالم الإسلامي	٤	-
	المجمـــــــوع	٢٦	٤

الفرقة الرابعة :-

الفصل الدراسي الأول

م	المقرر	عدد الساعات	تدريبات
١	العمارة العثمانية	٤	-
٢	تاريخ مصر في العصر العثماني والقرن الـ ١٩	٤	-
٣	التصوير الإسلامي (٣)	٤	-
٤	كتابات أثرية إسلامية (٣)	٤	-
٥	قاعة بحث أثري	٤	-
٦	مدن ومواقع أثرية إسلامية	٤	-
٧	بحث التخرج	-	٤
	المجمـــــــوع	٢٤	٤

الفصل الدراسي الثاني

م	المقرر	عدد الساعات	تدريبات
١	العمارة الإسلامية في مصر في القرن الـ ١٩	٤	-
٢	الفنون الإسلامية (عثماني – صفوي – هندي)	٤	-
٣	فن المتاحف	٤	-
٤	المسكوكات الإسلامية (٣)	٤	-
٥	قراءات أثرية متخصصة بلغة أوربية حديثة (٣)	٤	-
٦	التصوير والفنون المسيحية في مصر	٤	-
٧	بحث التخرج	-	٤
	المجمـــــــوع	٢٤	٤