القسم/الشعبة :الآثار الإسلامية - انتظام

طلاب ناجحون بتقدير ممتاز وعددهم ٢

بيانات الطالب مسلسل -رقم الجلوس -حالة (الطالب-اسم الطالب			مقررات العام الحالى																		مجموع الفرقة الحالية			تقديرات الفرق السابقة						التقدير التراكمى			ملاحظات
			الفصل الدراسي الأول						الفصل الدراسي الثاني															الفرقة الأولى			الفرقة الثانية			الفرقة الثالثة			
			العمارة العثمانية 100.00	تاريخ مصر فى العصر العثمانى والقرن 19 100.00	التصوير الاسلامى (3) 100.00	كتابات اثرية اسلامية (3) 100.00	قاعة بحث اثرى 100.00	مدن ومواقع اثرية اسلامية 100.00	العمارة الاسلامية فى مصر فى القرن ال١٩ 100.00	الفنون الاسلامية (عثمانى – صفوى – هندى) 100.00	فن المتاحف 100.00	المسكوكات الاسلامية (3) 100.00	قراءات اثرية متخصصة بلغة اوربية حديثة (3) 100.00	التصوير والفنون المسيحية فى مصر 100.00	بحث التخرج 100.0	التقدير	المجموع	النسبة	التقدير	درجة	التقدير	درجة	التقدير	المجموع	النسبة	التقدير	درجة	التقدير	النسبة	المجموع	التقدير	
4201	أحمد عز الدين محمد حسن	مستجد	ممتاز	ممتاز	ممتاز	ممتاز	ممتاز	ممتاز	ممتاز	ممتاز	ممتاز	ممتاز	ممتاز	ممتاز	ممتاز	ممتاز	ممتاز	1209.00	% 93.00	ممتاز	1125.00	ممتاز	1313.00	ممتاز	1241.00	ممتاز	93.10	4888	ممتاز	مرتبة شرف
4207	سعيد شبل أمين عبد	مستجد	ممتاز	ممتاز	ممتاز	ممتاز	ممتاز	ممتاز	ممتاز	ممتاز	ممتاز	ممتاز	ممتاز	ممتاز	ممتاز	ممتاز	ممتاز	1197.00	% 92.08	ممتاز	1125.00	ممتاز	1299.5	ممتاز	1217	ممتاز	92.16	4838.5	ممتاز	مرتبة شرف

كشف إعلان النتيجة للعام الاكاديمي :٢٠١٨-٢٠١٩

اللائحة الداخلية لكلية الآثار بأسوان الفرقة الرابعة

القسم/الشعبة :الآثار الاسلامية - انتظام

طلاب ناجحون بتقدير جيد جدا وعددهم (٦)

بيـــــانات الطالب

رقم الجلوس	الحالة	الاسم	العمارة العثمانية – التقدير	تاريخ مصر فى العصر العثمانى والقرن 19 100.0 – التقدير	التصوير الاسلامى (3) 100.0 – التقدير	كتابات اثرية اسلامية (3) 100.0 – التقدير	قاعة بحث اثرى 100.0 – التقدير	مدن ومواقع اثرية اسلامية 100.0 – التقدير	العمارة الاسلامية فى مصر فى القرن ال١٩ 100.0 – التقدير	الفنون الاسلامية عثمانى) – صفوى (هندى – 100.0 – التقدير	فن المتاحف 100.0 – التقدير	المسكوكات الاسلامية (3) 100.00 – التقدير	قراءات اثرية متخصصة بلغة اوربية (٣)حديثة 100.0 – التقدير	التصوير والفنون المسيحية فى مصر 100.0 – التقدير	بحث التخرج – التقدير	المجموع	نسبة	التقدير	تقديرات الفرق السابقة: الفرقة الأولى – درجة	الفرقة الأولى – التقدير	الفرقة الثانية – درجة	الفرقة الثانية – التقدير	الفرقة الثالثة – درجة	الفرقة الثالثة – التقدير	التقدير التراكمى: مجموع	نسبة	تقدير	ملاحظات
																1300			1250		1400		1300		5250			
4204	مستجد	رحمه محمود زكريا ارباب	جيد	ممتاز	جيدجدا	ممتاز	ممتاز	جيدجدا	ممتاز	ممتاز	ممتاز	ممتاز	ممتاز	ممتاز	ممتاز	1170	90%	ممتاز	1060	جيدجدا	1230.50	جيدجدا	1170.00	ممتاز	4630.5	88.20	جيد جدا	مرتبة الشرف
4202	مستجد	اسماء سيد عبد المنعم احمد	ممتاز	ممتاز	ممتاز	ممتاز	ممتاز	ممتاز	ممتاز	ممتاز	ممتاز	ممتاز	ممتاز	جداجيد	ممتاز	1184	91%	ممتاز	1022	جيد جدا	1198	جيد جدا	1203	ممتاز	4607	87.75	جيد جدا	مرتبة الشرف
4209	مستجد	نهال زنان نوبى عبد السلام	جيدجدا	جيد	ممتاز	جيدجدا	ممتاز	جيدجدا	جيد	ممتاز	ممتاز	جيدجدا	ممتاز	ممتاز	ممتاز	1120	86.15%	جيد جدا	1017	جيدجدا	1268.5	ممتاز	1181.00	ممتاز	4586.5	87.36	جيد جدا	مرتبة الشرف
4208	مستجد	محمد طارق ناصف حامد	جيدجدا	جيد	جيد	ممتاز	ممتاز	ممتاز	جيد	ممتاز	جيدجدا	ممتاز	ممتاز	جيدجدا	ممتاز	1098	84.46%	جيد جدا	1021	جيدجدا	1276.5	ممتاز	1170.00	ممتاز	4565.5	86.96	جيد جدا	مرتبة الشرف
4206	مستجد	سارة حمدي أحمد	جيدجدا	جيد	جيد	ممتاز	جيد جدا	جيد جدا	ممتاز	جيد جدا	جيدجدا	جيد جدا	ممتاز	ممتاز	جيد جدا	1098	84.46%	جيد جدا	1074	جيدجدا	1161.5	جيدجدا	170.00	ممتاز	4503.5	8578	جيد جدا	مرتبة الشرف
4205	مستجد	زيزى مصطفى اسماعيل شا	جيد جدا	ممتاز	جيد جدا	ممتاز	ممتاز	جيد جدا	ممتاز	ممتاز	جيد جدا	ممتاز	ممتاز	جداجيد	ممتاز	1170	90%	ممتاز	862	جيد	1228	جيد جدا	1170	ممتاز	4430	84.38	جيد جدا	

كشف إعلان النتيجة للعام الاكاديمي :٢٠١٨-٢٠١٩

اللائحة الداخلية لكلية الآثار بأسوان الفرقة الرابعة

القسم/الشعبة :الآثار الاسلامية - انتظام

طلاب ناجحون بتقدير جيد وعددهم (١)

م	رقم الجلوس	الحالة	الاسم	العمارة العثمانية 100.00	تاريخ مصر فى العصر العثمانى والقرن 19 100.00	التصوير الاسلامى (3) 100.00	كتابات اثرية اسلامية (3) 100.00	قاعة بحث اثرى 100.00	مدن ومواقع اثرية اسلامية 100.00	العمارة الاسلامية فى مصر فى القرن ال١٩ 100.00	الفنون الاسلامية (عثمانى – صفوى – هندى –) 100.00	فن المتاحف 100.00	المسكوكات الاسلامية (3) 100.00	قراءات اثرية متخصصة بلغة اوربية حديثة (٢) 100.00	التصوير والفنون المسيحية فى مصر 100.00	بحث التخرج	نتيجة السنة: المجموع (1300)	نتيجة السنة: التقدير	نتيجة السنة: النسبة	الفرقة الأولى: درجة (1250)	الفرقة الأولى: التقدير	الفرقة الثانية: درجة (1400)	الفرقة الثانية: التقدير	الفرقة الثالثة: درجة (1300)	الفرقة الثالثة: التقدير	التراكمي: مجموع (5250)	التراكمي: نسبة	التراكمي: تقدير	ملاحظات
9	4203	مستجد	ايه سعيد عبد المجيد محمد	جيد	ممتاز	جيد	ممتاز	جيدجدا	ممتاز	جيد	ممتاز	جيدجدا	ممتاز	ممتاز	جيد	ممتاز	1092	جيد جدا	84%	837	جيد	1081.00	جيد	1114.00	جيدجدا	4124	78.55	جيد	